

الدليل المثير تأليف السيد أبي بكر بن أحمد بن حسين الحبشي العلوى

محسن أحمد باروم

نظارة أوقاف المسادة العلويين - بمكة المكرمة

الحبشي، أحمد بن حسين بن محمد / الدليل المثير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير
١٩٩٧ م - ط١٠١ مكة المكرمة : المكتبة المكية ، ١٤١٨ هـ . ٦٣١ ص .

أتتيت لي قرامة ثبت السيد أبي بكر الحبشي، وقد سبق لي أن تلذمت عليه في دروس الفقه الشافعى أنا وزملائي الطلاب الفلاحين في مرحلة التعليم الثانوى بين عامي (٦٠ - ١٣٦١هـ) حيث كان الطلاب في دروس الفقه ينقسمون إلى أربعة أقسام حسب المذهب الفقهي الذي كانوا يعملون به .

لقد كان للسيد الحبشي أكبر الأثر في نفوسنا لما كان يتحلى به من مواهب نفسية وعقلية وسلوكية أكبرته في نفوسنا وجعلته رمزاً من رموز العلم والثقافة الدينية في مدرسة الفلاح بمكة المكرمة .

فلم يكتف بإدارة المدرسة حين أنسنت إليه، ولكنه كان يؤثر التدريس كعادته في طلب العلم والمعرفة حيث كان دائم البحث عن العلم في مصادره المختلفة من الشيوخ يسعى إليهم في كل مكان يقرأ عليهم كتب العلم المختلفة، ويحرص على إجازاتهم أعظم الحرص حتى تكون لديه رصيداً خاصاً من العلم عن تلك الكتب التي تعدّ أمهاles في مجالاتها المختلفة : كالفقه والحديث والتفسير وأصولهما والتتصوفة والأخلاق والأنوار والأدعية ، رأى أن يفرغها ككلمات السلف الصالح في ثبته المعروف «الدليل المثير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير صلى الله عليه وسلم وعلى آله نبوي الفضل الشهير وصحابه نبوي القدر الكبير» .

ولئن سبقه في هذا المجال كثير من العلماء المكيين والمنفيين فاللهم فأفلاجوا في مجال علوم الاستاذ كتاباً نشر بعضها محققاً وغير محقق، وظل كثير منها حبيس القماطير والمصنفات المخطوططة التي تداولتها جمهرة العلماء جيلاً بعد جيل ، وهي معروفة لدى المشتغلين بهذا الفن يحرضون كل الحرص على دراستها وتداولها وانتقالها بين أيدي طلاب العلم حتى وصلت إلى أجيالنا اللاحقة، ومنها صور ناصعة من كفاح هؤلاء العلماء على أحياه هذا الفن الراسخ .

(قلت) فصار الإسناد من الدين ومهماته لأجل ذلك لأن لولاه لقال المبتدع ما شاء أن يقول ونسبه إلى الرسول ﷺ وراج بين الناس .

كما قال عبدالله بن المبارك : الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء .

فصار عند السلف من يذكر الحديث بغير سند لا يلتفت إليه ولا يعبأ به ويعدون حديثه خلّ وقل .

قال الحكم في علوم الحديث : فلولا الإسناد وطلب هذه الطائفة له وكثرة مواظيبتهم على حفظه لدرس منار الإسلام . ولتمكن أهل الإلحاد والبدع فيه بوضع الأحاديث وقلب الأسانيد؛ فإن الأخبار إذا تعرّت عن وجود الأسانيد فيها كانت بتراً .

وقد عقد الإمام محمد بن حزم في كتابه الملل والنحل فصلاً جيداً في وجوه النقل عند المسلمين ، فذكر المتواتر كالقرآن ، وما علم من الدين بالضرورة ، ثم المشهور نحو كثير من المعجزات ، وفරائض الصلاة ، ومناسك الحج ، وغير ذلك ، ثم قال : (والثالث : ما نقله الثقة عن الشقة كذلك حتى يبلغ إلى النبي ﷺ يخبر كل واحد منهم باسم الذي أخبره ونسبة ، وكلهم معروف الحال والعين والعدالة والزمان والمكان) ^(١) .

وقد كان علماء المسلمين يعتزون بهذه الميزة التي ميزها الله لهم، ويشيدون بها ، فعن محمد بن حاتم بن المظفر أنه قال: (إن الله تعالى أكرم هذه الأمة وشرفها وفضلها بالإسناد، وليس لأحد من الأمم كلها قدّيمها وحديثها إسناداً) ^(٢) .

ومن أجل ذلك وصلوا في هذا الميدان إلى مالم يصله أهل فن من الفنون . ولا علم من العلوم على كثرة أنواعها وتعددتها.

فحصل لهم بسبب الدأب والثابرة والإقبال على التلقى والأخذ . وتتبع الرواة وسبير المرويات والرحلة في ذلك من قطر إلى قطر ومن إقليم إلى إقليم ولو كان بعيد الشقة صعب الوصول إليه ما لم نره لغيرهم من العلماء في الفنون الأخرى^(١) .

وقد عني علماء الحرمين الشريفين بعلوم الإسناد عبر عصور التاريخ فخلفوا كتبًا كثيرة بعضها قد رأى النور بطباعته في المطبع الموجود آنذاك وبعضها الآخر لا يزال مخطوطاً يحتاج إلى بعث وتنقيب وتحقيق كما فعل المحقق العاصر عامر حسن صبري في كتاب صالح بن محمد الفلاّنى المدعو «قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والأثر» فقد أجاد في ذلك وخلف للمكتبة العربية تراثاً فكريًا ثميناً يبين لنا حرص أولئك العلماء على علوم الإسناد النازل منه والعالى حتى تصل بنا إلى مقام سيد الخلق محمد ﷺ وصحابته الأكملين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

ويهمني في هذا الصدد أن أستخلص للقارئ الكريم نخبة من كتب الأثبات والمسلسلات ومعاجم الشيوخ لعلماء الحرمين الشريفين الذين أتيح لي الاطلاع على معظم ما كتبوه في هذا الصدد ، وأن أكتفي بما ذكره المحدث الشيخ محمد ياسين الفاداني في ثبوته الذي دعاه تلميذه أبو سليمان محمود سعيد «إعلام القاصي والداني ببعض ما علا من أسانيد الفاداني» . فهو ثبت لا يستغنى عنه طالب علم وبخاصة علوم الحديث ؛ فإن الشيخ الفاداني قد استفرغ جهده لعلوم الإسناد حتى غداً أحد رواده الأفذاذ ونجمومه اللوامع في سماء العالم الإسلامي كله ، رحمة الله ورحم كل تلك الكوكبة من علماء الحديث في الحرمين الشريفين وغيرهما من بقاع عالمنا الإسلامي الكبير .

وفيما يلي أسرد طائفة من الكتب المطبوعة التي وضعها أولئك العلماء في مجالات الأثبات والمسلسلات ومعاجم الشيوخ ، وهي - في نظري - تمثل الغالبية العظمى من تلك الكتب التي وصل علمي إليها، وهي :

كما حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب ثنا العباس ابن محمد التوري ثنا أبو بكر بن أبي الأسود ثنا إبراهيم أبو إسحاق الطافقاني ثنا بقية ثنا عتبة بن أبي حكيم أنه كان عند إسحاق بن أبي فروة وعنده الزهرى قال فجعل ابن أبي فروة يقول قال رسول الله ﷺ ، فقال له الزهرى : قاتلك الله يا ابن أبي فروة ما أجرأك على الله !! لا تسند حديثك . تحدثنا بأحاديث ليس لها خطم ولا أزمة ! اهـ علوم الحديث ص ٦^(٢) .

وبالجملة؛ فإن الأسانيد - كما قاله الإمام النووي - من المهمات المطلوبات بحيث ينبغي لمعلم العلم وطالبه معرفتها ، ويقع بها جهالتها ، فإن شيخ الإنسان في العلم أباوه في الدين ، وصلة بينه وبين رب العالمين . وكيف لا يقع جهل الأنساب والوصلة بهم مع أنه مأمور بالدعاء لهم والثناء عليهم ومن ثم اعتنى بتحريرها الأئمة الثقات ، وألقوها في تدوينها الآثار ، فلا أقل لمني أن يقتدي بهم في ذلك ، أو أن يتتشبه بصنعيتهم إن لم يكن أهلاً^(٤) .

وليس غريباً أن نرى المحدث الشيخ محمد عبد الباقى الهندي المدنى في كتابه «نشر الغوالى من الأسانيد العوالى» يقول ما نصه : «اعلم أن السنن العالى مطلوب أهل الحديث لكونه قرباً من النبي ﷺ من حيث العدد في إسناد نظيف غير ضعيف ، وأن كل حديث عز على المحدث ولم يجده عالياً ولابد له من إيراده فمن أي وجه أورده فهو عال لعزته، وإذا كان الإسناد النازل متصلأً بالسماع وفي العالى إجازة أو كان رواة النازل أفقه أو أحفظ أو أضبط فالنزول فاضل وهو عال في المعنى، كما أن الإسناد بقلة رجاله عال صورة كما تقرر في أصول الحديث، وقد أنعم الله علينا في الكتب الستة والموطأ بالعلوين وفي الباقي بالعلو الصورى^(٥) .

وتحمل أهل الحديث كل ذلك براحة بال واطمئنان خاطر وانشراح صدر وطيب نفس، وما ذلك إلا لما منحهم الله تعالى وأمدهم به من التوفيق والتأييد والمعونة ليقوموا بما يسرهم سبحانه لهم على أكمل الوجوه وأتم الأحوال من الذود والدفاع عن حديث رسول الله ﷺ .

- ١٢- الدليل المشير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب
البشير ﷺ وعلى آله نوى الفضل الشهير - أبو بكر
أحمد بن حسين الحبشي .
- ١٣- كفاية المستفيد لما علا من الأسانيد - المحدث المسند
الفقيه - الشيخ محمد محفوظ بن عبدالله الترمسي
الإندونيسي - ١٤٢٨هـ . تعليق وتصحيح أبي الفيض
محمد ياسين بن عيسى الفاداني المكي .
- ١٤- مطبع الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان -
تأليف أبي الفيض محمد ياسين بن محمد عيسى
الفاداني المكي .
- ١٥- واختصاره إتحاف الإخوان باختصار مطبع
الوجدان - أبي الفيض محمد ياسين بن محمد عيسى
الفاداني المكي .
- ١٦- إعلام القاصي والداني ببعض ما علام من أسانيد
الفاداني، وهو ثبت العلامة المتوفن مسند الحجاز الشیخ
علم الدين محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني
المکی الشافعی . تخریج أبي سلیمان محمود سعید .
- ١٧- العجالۃ المکیۃ في أسانيد الشیخ محمد محمد سعید
سنبل ، مؤلفی الكتب الحدیثیة المذکورة فی اوائله
السبتیة ١١٧٥هـ .
- ١٨- الأوائل السبتیة - للعلامة الكبير المحدث الشیخ محمد
سعید ابن الشیخ محمد سنبل الفقیہ المکی الشافعی .
- ١٩- النفحۃ المسکیۃ في الأسانید المتصلة بالأوائل
السبتیة - جمع محمد ياسين بن عيسى الفاداني .
- ٢٠- بغية المرید من علوم الأسانید - أبي الفيض محمد
ياسين بن عيسى الفاداني .
- ٢١- العقد الفرید من جواهر الأسانید - أبي الفيض
محمد ياسين بن عيسى الفاداني .
- ٢٢- أسانید الفقیہ أحمد بن محمد بن حجر الهیتمی -
أبي الفيض محمد ياسين بن عيسى الفاداني .
- ٢٣- المسلک الجلی في أسانید محمد علی بن حسین بن
ابراهیم الماکی المکی - أبي الفيض محمد ياسین بن
عیسی الفادانی .
- ٢٤- إتحاف البرة بأسانيد الكتب الحدیثیة العشرة تأليف

كتب الآثار والمسلسلات ومعاجم شيوخ الحرمين الشريفين المطبوعة :

- ١- صلة الخلف بموصول السلف لمحمد بن سليمان
الروذانی ، تحقيق محمد الحجی - بيروت : دار
الغرب الإسلامي .
- ٢- بغية الطالبين لبيان الشائعة المحققة والمعتمدة .
لأحمد محمد محمد النظري - حیدر آباد - الدکن - ١٤٢٨هـ .
- ٣- الإجازات الفاخرة - طبع بالهند - الأصولي العلامة
عبدالقادر بن توفيق شلبي الطرابلسي المدنی -
حیدر آباد - الدکن - الهند - ١٤٢٨هـ .
- ٤- الإمداد بمعرفة على الإسناد - للإمام عبدالله بن سالم
البصري - حیدر آباد - الدکن - الهند - ١٤٢٨هـ .
- ٥- معجم الشيوخ - تأليف عمر بن فهد المکی - تحقيق
الباحث التونسي - محمد الزاهي ومراجعة الشیخ
حمد الجاسر - الرياض : دار اليمامة للبحث
والترجمة والتاليف ، ١٤٠٢هـ .
- ٦- عقد الجوائز في سلسلة الأکابر - محمد بن
أحمد بن عقبة .
- ٧- قطف الثمر في رفع أسانيد المصفات في الفنون
والآثر . للإمام صالح بن محمد الفلانی - ١١٦٦هـ -
١٢١٨هـ - جدة : دار الشروق للنشر والتوزيع
والطباعة ١٤٠٥هـ .
- ٨- الأم لإيقاظ الهم - لبرهان الدين إبراهيم بن حسن
الكريدي الكوراني - حیدر آباد - الدکن - ١٤٢٢هـ .
- ٩- اليانع الجنی - لمحدث المدينة المنورة عبدالغفران
الدهلوی ، جمعه تلميذه محمد المحسن الترهتی -
طبع بالهند ١٢٤٩هـ .
- ١٠- حسن الوها لأخوان الصفا للشيخ المحدث فالح بن
محمد الظاهري المدنی - ت ١٤٢٨هـ .
- ١١- فتح القوي في ذكر أسانيد الحبيب حسين بن محمد
الحبشي العلوی - العلامة الشیخ عبدالله بن محمد
غازی . نشره حفیده المتقادع محمد بن أبي بکر بن
أحمد بن حسين الحبشي وأضاف إليه إضافات عن
جده حسين الحبشي ، وجامع ذلك الثابت .

القسم الأول من كتابه على الترجمة لحياة ما يزيد على مئة من أعلام ذلك القرن ، مما يؤكد حرصه الشديد على طلب العلم من المهد إلى اللحد على أيدي أولئك الشيوخ الذين كانوا الأنجم الزهر تتلاًّا في سماء العالم الإسلامي، فكان يدفعه الحرص على التلذذ لهم وتلقى مروياتهم يسعى إليهم ويطلب المزيد من المعرفة منهم لا فرق بين ذكر وأنثى، حتى رأينا في ثبته ترافق لثلاث من شيخات العلم في وقته وهن : الشريفة أمينة بنت الجده محمد الحبشي والشريفة خديجة بنت علي بن محمد الحبشي والشريفة سيدة بنت عبدالله بن حسين بن طاهر ، مما يؤكد أن العلم الشرعي كان مبنولاً لأبناء العالم الإسلامي يحرصون على تلقيه من شيوخ العلم في زمنهم حتى يظل ركب المعرفة سائراً في طريقه لا يتوقف حتى يرث الله الأرض ومن عليها .

ولقد امتلاً الثبت المذكور بضروب الإجازات التي كتبها له شيوخ العلم في عصره منهم : محمد أمين بن سويد الدمشقي ومحمد حبيب الله الشنقيطي والسيد حسين بن محمد الحبشي والسيد محمد زكي بن أحمد البرزنجي ومحمد عبدالباقي الهندي المدنى والسيد محمد عبدالحفي الكتاني وعبدالقادر شلبي المدنى وعبدالله بن محمد غازى المكنى والسيد علوى بن طاهر الحداد والسيد علي بن محمد بن حسين الحبشي وعمر حمدان المرسي والسيد عيدروس بن سالم البار ويوسف النبهانى .

وقد ختم المؤلف هذا القسم بذكر المشايخ الذين روى عنهم بعموم إجازتهم لأهل عصرهم ، حيث إنهم أجازوا أهل عصرهم، وهم سبعة علماء آخرهم : نور الحسنين بن حيدر بن ملامبين الأنصاري اللكتنوى .

«فإجازة شيخنا المترجم العامة لكل من أدرك حياته أروى عنه جميع مرويات ماله بدون واسطة ، وكذلك أروى عنه الإجازة الخاصة بواسطة بيبي وبينه، وذلك من طريق تلميذه الذي أخذ عنه مشافهة شيخنا الشيخ محمد عبدالباقي الهندي الأنصاري رحمة الله تعالى»^(٧) .

أما القسم الثاني من هذا الثبت البديع فقد خصصه مؤلفه لجملة الأحاديث المسلسلة، كالمسلسل بالأولية وغيره

أبي الفيض محمد ياسين بن عيسى الفاداني .

٢٥- العجالة في الأحاديث المسلسلة - علم الدين أبي الفيض محمد ياسين الفاداني والمعنى .

٢٦- بلوغ الأمان في التعريف لشيوخ وأسانيد مسندة العصر الشيخ محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني (جمع وترتيب محمد مختار آل بن زين العابدين الفاداني).

٢٧- تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع أو اتباع أولى النظر ببعض أعيان القرن الرابع عشر . محمد ياسين الفاداني المكي - جمع أبي سليمان محمود سعيد محمد ممدوح .

٢٨- العقود الولائية بالأسانيد العلوية - تأليف السيد محمد بن السيد علوى بن عباس المالكي الحسنى .

٢٩- الطالع السعيد - المنتخب من المسلسلات والأسانيد - تحرير السيد محمد علوى المالكي الحسنى .

٣٠- نشر الغوالى من الأسانيد العوالى - للعلامة الشيخ محمد عبدالباقي الهندي المدنى .
وأرجو من يكون له علم باثباتات علماء الحرمين الشريفين المطبوعة أن يتحفنا بها وله الشكر .

أما ثبت الدليل المشير للسيد أبي بكر بن أحمد الحبشي فهو دليل قاطع على حرصه العظيم على تلقي العلم على شيوخه في الحجاز أو اليمن أو الشام وغيرها من أقطار العالم الإسلامي عن طريق التلقى المباشر من أشياخه أو إجازاته لهم لمختلف مروياتهم من صنوف الأحاديث المسلسلة ، أو غيرها من ألوان العلوم والفنون حتى غداً كتابه صورة مضيئة للحالة العلمية والفكرية في القرن الرابع عشر في عالمنا الإسلامي الكبير يرجع إليه الدارسون وطلاب المعرفة والبحث العلمي لمعرفة أحوال أبنائه العلماء في شتى ميادين الفكر والثقافة وبخاصة فيما نحن بصدده من علوم الإنسان .

والذى لا شك فيه أن الدارسين للحركة الفكرية في القرن الرابع عشر سوف يجدون في هذا الكتاب بغيتهم من ترجم أبنائه العلماء الفاقهين في علوم الشرع الإسلامي : فإن السيد أبي بكر الحبشي قد حرص في

كما ذكره مسند الأفاق السيد عبدالحي الكتاني في كتابه "فهرس الفهارس" والحصول عليها من ذلك الخبر من مظهر السعادة والفارخ ١٤٢٦هـ^(٨).

ولقد صاحب السيد أبي بكر وفاة جده السيد حسين ابن محمد الحبشي في ليلة الخميس الحادية والعشرين من شهر شوال عام ثالثين وثلاثمائة وألف لأنه «قد غلط من ذكر من مترجمي سيدي الجد المترجم أن وفاته كانت سنة ١٤٢١هـ وذلك غلط كما غلط أيضاً بعض مترجميه من علماء اليمن في ذكره أن وفاته كانت بالطائف، وذلك غلط واضح والصواب ما ذكرته، أن وفاته كانت بمكة المكرمة ليلة الخميس إحدى وعشرين في شهر شوال سنة ١٤٢٣هـ»^(٩).

كتاب قيم أرشحه للقارئ العربي؛ لأنه يمت باقى الصلات بشجرة المعرفة الإسلامية التي تفرعت وأدت أكلها شهية ناضجة لطالبيها فأعطتهم منهاجاً في الفكر وثراء في المعرفة وسعة في الرؤية، وتوهجاً في الروح، وانضباطاً في النفس، وتلك صفات أخرى بطلاب العلم والمعرفة أن يسعوا إلى تحصيلها بكل ما أوتوا من وسائل فكرية وأدوات معرفية والله ولي التوفيق.

من الأحاديث النبوية التي بلغت ثمانين حديثاً يرويها عن الشيوخ بطرق مختلفة وأخرها المسلسل بتقين الذكر ولبس الخرقة.

أما القسم الثالث فقد ضم أسانيده لبعض الكتب والعلوم التي رواها عن شيوخ عصره في مختلف أفنان العلم وضرور المعرفة كالقرآن الكريم وتفسيره ومختلف الكتب الحديثة المعروفة وكتب المذهب الأربع في فقه الأئمة الشافعى وأبى حنيفة ومالك وأحمد بن حنبل.

وينتهي الثبت المذكور بخاتمة حرقها المؤلف - رحمة الله - بفوائد تتعلق بالأسانيد، وقد جاء قوله:

«وقال شيخنا الحبيب علوى بن طاهر الحداد في إجازته الخطية في كلامه على روايته لـ "عقد اليواقين" للحبيب عيدروس بن عمر الحبشي ما نصه : (وكما نرويه بالإجازة العامة عن مؤلفه ، فقد بلغنى أن مؤلفه نفع الله به أجاز لأهل عصره ، وقد لقيته في صغري وتملّت بطبعته ، وألبستني والحمد لله ، ولا أعقل الآن هل أجازني يومئذ أم لا ، مع أن سلفنا يقرنون الإلباب بالإجازة غالباً ، على أنني قد أدركني إجازته العامة لأهل عصره مع الإجازة الخاصة من مشايخي عنه ، وذلك بمنزلة الإجازة الخاصة

الحواشى

- | | | | |
|---|--|--|--------------------------------|
| ٦ - إعلام القاصي والداني ببعض ما علا من أسانيد الفاداني تخرير أبي سليمان محمود سعيد - صفحة (د) من المقدمة للمحدث السيد جمال الدين أبي اليسر عبد العزيز بن محمد بن الصديق الغماري الحسني . | ٧ - أبو بكر الحبشي - الدليل المشير - ص ٤٢٨ - المكتبة المكية - مكة المكرية - مكة ١٤١٨هـ . | ٨ - المرجع السابق - صفحة ٦٢١ . | ٩ - المرجع السابق - صفحة ٩٥ . |
| ٤ - محمد علوى بن عباس المالكي الحسني - الطالع السعيد المنتخب من المسالك والأسانيد - صفحة ٥ ، ٦ من الكتاب . | ٥ - أبو بكر أحمد بن حسين بن محمد الحبشي العلوي - الدليل المشير إلى تلك أسانيد الاتصال بالحبيب الشهير صفة ١٢١ المكتبة المكية - مكة ١٤١٨هـ . | ١ - صالح بن محمد الفلانى - قطف الثمر في رفع أسانيد المصنفات في الفنون والآثر - تحقيق عامر حسن صيرفي - صفحة (٥) | ٢ - المرجع السابق - صفحة (٦) . |
| ٣ - إعلام القاصي والداني ببعض ما علا من أسانيد الفاداني تخرير أبي سليمان محمود سعيد - صفحة (ي) من المقدمة للمحدث السيد جمال الدين أبي اليسر | | | |